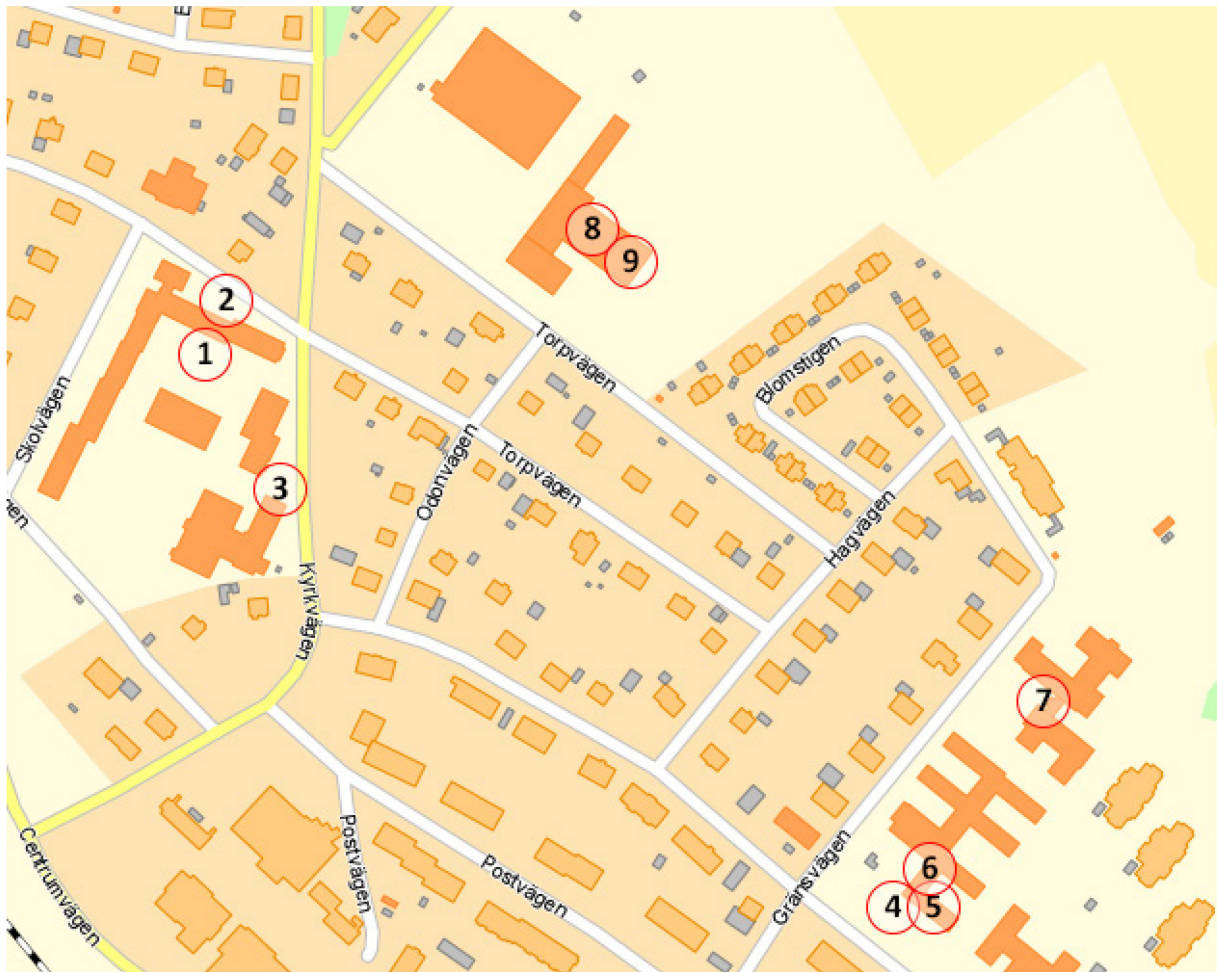




Konstrunda Brunflo

En mättad konstrunda med många verk på en kort sträcka. Start vid Kastalskolans byggnad som ligger i korsningen Kyrkvägen/Nygatan. Gå in mot skolans A-entré. Verk 1 och 2. Sedan ner mot skolans sporthall. Verk 3. Vidare Ängvägen fram till Gränsgatan. Där finns Änggården. Verk 4, 5 och 6. Bakom Änggården finns Hälsocentralen. Verk 7. Så blir det en bil att gå till Brunflobadet - i simhallen finns verk 8 och 9.

1. Skolflickor

Placering: Kastalskolan, entré A

Konstnär: Emil Näsvall

Skapad: 1952

Konstnärlig form: Relief

Material: Konststen, så kallad stengöt

Höjd: cirka 130 cm

Beskrivning: Relief föreställande två unga skolflickor, infogad i väggen vid den av skolans entréer i A-huset som initialt användes för lågstadiet på Kastalskolan i Brunflo. Materialet är stengöt och storleken är 130 cm högt och 85 cm brett.

2. Mosaik

Placering: En trappa upp i entré A, Kastalskolan

Konstnär: Okänd

Skapad: 1952

Konstnärlig form: Mosaik

Material: Glasmosaik

Höjd: 130 cm

Beskrivning: Mosaik föreställande skönheten och odjuret uppbyggd i färgat glas infogad i väggen vid första trappavsatsen vid den av Kastalskolans entréer som initialt användes för lågstadiet. Verket är 130 cm högt och 150 cm brett.

3. Vägguksmyckning

Placering: I entrén till Brunflo sporthall

Konstnär: Lena Andersson

Skapad: 1987

Konstnärlig form: Relief

Material: Keramik

Höjd: 204 cm, från golv till tak

Beskrivning: Handglaserat kakel med figurer i högrelief, från golv till tak - 204 cm hög. Finns i

huvudentrén till Sporthallen i Brunflo på Kyrkvägen. Reliefen är uppdelad i tre fält inramade av pelare. Varierande bruksmönster bildar bakgrund i fälten och kontrasterar med motiv hämtade från naturen; från vänster en kraftig blomknopp, snäckor och skalbaggar. Färgarna är blågrönt, rödbrunt, svart och vitt.

4 Ömhet

Placering: Utanför Ängegårdens entré

Konstnär: John Erik Berg

Skapad: 1990

Konstnärlig form: Skulptur

Material: Sten

Höjd:

Beskrivning: Mjuk och omhuldande skulptur i granit, föreställande ett äldre par. Ömhet är en passande titel för verket även om skulpturen signalerar ett visst mått av den oro som kan hänga ihop med åldrande. Placerad utanför entrén till äldreboendet Ängegården i Brunflo.

5. Hjärtekrukan

Placering: Ängegårdens entréhall

Konstnär: Björn Dahlström

Skapad: 1998

Konstnärlig form: Relief samt krukor

Material: Keramik

Höjd: 190 cm, krukor 60 cm

Beskrivning: Konstnärlig gestaltning i entrén på äldreboendet Ängegården i Brunflo. Ut-

smyckningen innehåller flera stora saltglaserade krukor, 60 cm höga, för växter. Krukorna flankerar en kakelmosaik 190 cm hög, med geometriska former. Kaklet är rakubränt i turkos och rödorange. Många bitar har mönster i relief. I trapporna upp till två avdelningar hittar vi ytterligare former i rakubränt kakel.

6. Våreld

Placering: Vidare in i en korridor på Änggården, tillstånd ska inhämtas från boendets personal.

Konstnär: Sune Overud

Skapad: 1998

Konstnärlig form: Relief

Material: Trä, färg

Höjd: 2 meter

Beskrivning: 2 meter hög relief i trä. Enkelt men fantasifullt utformat, färgsatt så att flätformade V:n står mot varandra och utgör ett landskap med våreld. Verket är placerat i en korridor på ett äldreboende i Brunflo. Kanske skulle verket komma bättre till sin rätt i en rymligare lokal som ger betraktaren avstånd för ögat.

7. Barn och natur

Placering: Brunflo Hälsocentral - inomhus. Öppet 8–17 vardagar

Konstnär: Rolf Karbelius

Skapad: 1979

Konstnärlig form: Installation, måleri, skulptur

Material: Skulpturnät, oljefärg, plexiglas

Beskrivning: Miljögestaltning i Brunflo Hälsocentral med olja på duk, akrylmålningar, plastrelief och järnduksskulptur. Redan i entrén fångas besökarens intresse av en rosafärgad fågel i ljusblå rymd. Man passerar två meter höga oljemålningar bakom konvexa plexiglasskivor, som ger en känsla av park. Där tar en

flicka sats, för att i fem bilder målade med oljefärg på glas gunga emot betraktaren. I den sjätte bilden släpper hon taget om gungan och som en relief i gjuten plast hamnar hon på hörnväggen. På väggen i trapphallen upp till andra våningen flyger en fågel högre och högre tills den lämnat de rosafärgade molnen under sig och nått den fria, klara rymden. I apoteksutrymmet med sitt höga ljusinsläpp flyger Superman i grått genomskinligt järnduksnät. En pojke hälsar honom från sin högt belägna trädkoja. Rolf Karbelius har här gjort en miljögestaltning på temat barn och natur, som förmedlar en stark och glad frihetskänsla.

8. Vattendjur

Placering: Brunflobadet, simhallen

Konstnär: Britt Hillbom

Skapad: 2007

Konstnärlig form: Emaljbilder

Höjd: 30 cm

Beskrivning: 10 bilder i emalj, var och en 30 x 30 cm. De är placerade vid barnbassängens fikadel på Brunflobadet. Bland djuren finns sjöstjärnor, spindlar, grodor, en trollslända med flera. Alla vackert tecknade mot vit bakgrund.

9. Vågen

Placering: Brunflobadet, simhallen

Konstnär: Carl-Olof Tronje

Konstnärlig form: Relief

Material: Oljefärg, trä

Höjd: 3 meter

Beskrivning: En bild i flera delar som totalt är 3 m hög och gestaltar en vågs rörelse och ljusspeglingar med reflekterade färgskiftningar i regnbågsspektrat. Vågen är placerad vid stora bassängens kortsida och speglar sig i vattnet framför på Brunflobadet. Materialet är målad och vaxad marinplywood.